

Divisione Musica
Ufficio Accordi
Il Direttore

FENALC

FEDERAZIONE NAZIONALE LIBERI
CIRCOLI

Via del Plebiscito, 112

00186 ROMA

presidenza nazionale fenalc@pec.fenalc.it

19 DIC. 2018

Data

Prot. n. 2/596

Oggetto: **ACCORDO QUADRO**

- MUSICA D'AMBIENTE (abbonamento SM)
- Intrattenimenti e Spettacoli
- Corsi/Lezioni di ballo e Corsi di ginnastica e similari
- Gare e Manifestazioni sportive

Con riferimento all'oggetto, si comunica che, secondo i dati rilevati dall'ISTAT, l'indice dei prezzi al consumo relativo al mese di settembre 2018 è pari a +1,3%.

SIAE ha ritenuto di non apportare alcun aumento ai compensi per diritto d'autore per l'anno 2019 e di aggiungere la percentuale di incremento ISTAT 2018 ai punti percentuali degli anni precedenti già accantonati.

Conseguentemente, i punti percentuali complessivi che potranno essere considerati per i prossimi aggiornamenti tariffari vengono di seguito specificati:

- Musica d'ambiente: punti residui **+5,4**
- Corsi/Lezioni di ballo e Corsi di ginnastica e similari (no centri fitness): punti residui **+5**
- Gare e Manifestazioni sportive: punti residui **+5,5**
- Intrattenimenti e Spettacoli (trattenimenti danzanti, concertini, concerti, bande, cori, gruppi folclorici, saggi di danza e spettacoli vari): punti residui **+6,3**

Cordiali saluti.


Roberta Lense

**CONCERTI, SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI, FESTE DI PIAZZA,
ESECUZIONI MUSICALI IN SPETTACOLI DI VARIETÀ, ARTE VARIA,
CABARET, ILLUSIONISMO E RECITAL IN
CIRCOLI RICREATIVI
ANNO 2018**

Per concerti di musica leggera, musica classica, jazz, festival di canzoni, esecuzioni musicali in occasioni di spettacoli di varietà, arte varia, cabaret, illusionismo o in accompagnamento a rappresentazioni di sketch, di recital di prosa o poesia, spettacoli cinematografici in circoli ricreativi e durante feste di piazza organizzate da circoli ricreativi, il diritto d'autore da corrispondere si differenzia a seconda che si tratti di:

- Manifestazioni gratuite
- Manifestazioni non gratuite

Per gli **manifestazioni gratuite** il diritto d'autore è calcolato in base ai compensi fissi sotto indicati.

Per **manifestazioni non gratuite** il diritto d'autore è determinato applicando alla base di calcolo le seguenti specifiche percentuali:

- 10%** per eventi musicali veri e propri (ad esempio festival di canzoni, concerti musica leggera, concerti di musica classica, concerti jazz, etc.);
- 5%** per spettacoli di illusionismo ed esecuzioni musicali a sostegno di esibizioni ginniche, recital di prosa e musica;
- 4%** per spettacoli di arte varia e cabaret;
- 2%** per spettacoli cinematografici.

La base di calcolo è costituita dai seguenti elementi, ove presenti:

- 100% dell'importo derivante dalla vendita dei biglietti o degli abbonamenti al netto dell'IVA;
- 100% dei diritti di prevendita unicamente nel caso in cui sia gestita direttamente dall'organizzatore e quindi costituisca maggiorazione di prezzo. Nel caso in cui la prevendita sia gestita da terzi sarà considerata ai fini del calcolo del diritto d'autore solo la parte eccedente il 15% del prezzo del biglietto;
- 100% degli importi dei servizi o altri accessori obbligatoriamente richiesti per la partecipazione allo spettacolo;
- 50% degli importi delle consumazioni/cene;
- 50% degli importi dei servizi o altri accessori facoltativi connessi alla manifestazione;
- 50% dei contributi da enti pubblici e privati (35% se erogati da enti pubblici con carattere di liberalità);
- Altri importi connessi alla manifestazione quali ad esempio sponsorizzazioni (considerati al 50%) e diritti di ripesa radiotelevisiva (considerati al 50%)¹;
- 100% delle raccolte di oblazioni, specifiche per la manifestazione
- 100% delle quote sociali specifiche destinate alla manifestazione o ai cicli di manifestazioni.

I compensi per manifestazioni non gratuite sono comunque soggetti all'applicazione dei compensi minimi di seguito riportati.

¹ Nel caso in cui la proprietà del master della registrazione sia trasferita all'emittente. In caso contrario, i diritti di ripesa radiotelevisiva si considerano al 100% del loro valore.

CONCERTI

COMPENSI FISSI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 129,70
da 301 a 500	€ 249,20
da 501 a 1.000	€ 383,80
oltre 1.000	€ 546,70

COMPENSI MINIMI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 97,70
da 301 a 500	€ 186,80
da 501 a 1.000	€ 287,20
oltre 1.000	€ 410,20

CONCERTI DI MUSICA CLASSICA

COMPENSI FISSI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 97,70
da 301 a 500	€ 186,80
da 501 a 1.000	€ 287,20
oltre 1.000	€ 410,20

COMPENSI MINIMI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 73,40
da 301 a 500	€ 139,90
da 501 a 1.000	€ 216,00
oltre 1.000	€ 307,60

**SPETTACOLI DI VARIETÀ, ARTE VARIA, CABARET, ILLUSIONISMO, IN
ACCOMPAGNAMENTO A RAPPRESENTAZIONI DI SKETCH, DI RECITAL DI PROSA
O DI POESIA**

COMPENSI FISSI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 64,90
da 301 a 500	€ 124,60
da 501 a 1.000	€ 191,90
oltre 1.000	€ 273,40

COMPENSI MINIMI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 48,90
da 301 a 500	€ 93,40
da 501 a 1.000	€ 143,60
oltre 1.000	€ 205,10

SPETTACOLI CINEMATOGRAFICI

COMPENSI FISSI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 25,90
da 301 a 500	€ 49,80
da 501 a 1.000	€ 76,80
oltre 1.000	€ 109,30

COMPENSI MINIMI	
Numero iscritti al circolo	COMPENSI
fino a 300	€ 19,50
da 301 a 500	€ 37,40
da 501 a 1.000	€ 57,40
oltre 1.000	€ 82,00

FESTE DI PIAZZA

COMPENSI FISSI			
Numero iscritti al circolo	punti spettacolo	Giornate di effettivo spettacolo	COMPENSI
fino a 300	unico	fino a 3 giorni	€ 79,50
da 301 a 500	unico	fino a 4 giorni	€ 118,10
da 501 a 1.000	fino a 2	fino a 7 giorni	€ 160,90
da 1.001 a 2.000	fino a 2	fino a 11 giorni	€ 226,90
oltre 2.000	fino a 3	fino a 18 giorni	€ 348,30

Per i punti spettacolo e/o per le giornate eccedenti il numero previsto dalle fasce tariffarie indicate, è prevista una maggiorazione del compenso base pari a:

- 40% della misura del compenso base per ogni punto spettacolo in più;
- 5% della misura del compenso base per ogni giornata in più.

COMPENSI MINIMI			
Numero iscritti al circolo	punti spettacolo	Giornate di effettivo spettacolo	COMPENSI
fino a 300	unico	fino a 3 giorni	€ 59,60
da 301 a 500	unico	fino a 4 giorni	€ 88,60
da 501 a 1.000	fino a 2	fino a 7 giorni	€ 120,70
da 1.001 a 2.000	fino a 2	fino a 11 giorni	€ 170,20
oltre 2.000	fino a 3	fino a 18 giorni	€ 261,20

N.B.: Il trattamento tariffario di cui sopra è applicabile solo per eventi sociali e non per allestimenti e organizzazioni di feste all'aperto indistintamente rivolte a tutta la popolazione. Per queste ultime vengono considerate esclusivamente le manifestazioni musicali organizzate direttamente dal Circolo aderente all'associazione firmataria dell'accordo-quadro, anche in coordinamento con il Comitato Provinciale, che avvengono in occasione di:

- **Festa annuale del tesseramento**, di durata non superiore a due giorni;
- **Festa della Musica**, ricorrente il 21 giugno ed estensibile al massimo ai due giorni a ridosso di tale data;
- **Festa della Cultura**, promossa dal MIBAC;
- **Festa dello Sport**, evento annuale di durata non superiore a due giorni;
- **Una manifestazione annuale per la promozione di artisti emergenti**, di durata non superiore a due giorni.

Al di fuori di tali manifestazioni gli eventi si considerano esclusi dall'applicazione del regime tariffario previsto dall'accordo-quadro.

DIFFUSIONI DI MUSICA DI SOTTOFONDO NELL'AREA DELLA MANIFESTAZIONE

Per la diffusione, nell'area allestita, di esecuzioni musicali attraverso l'uso di altoparlanti collegati ad un impianto centralizzato, è dovuto un compenso forfettario giornaliero, per l'intera durata della manifestazione, pari al **2%** del compenso giornaliero fissato per la fascia tariffaria di appartenenza della manifestazione stessa.

MANIFESTAZIONI GRATUITE ORGANIZZATE DA CENTRI ANZIANI

ANNO 2018

Per i manifestazioni musicali gratuite organizzati dai centri anziani il diritto d'autore dovuto è determinato come di seguito indicato:

COMPENSI IN ABBONAMENTO TRIMESTRALE

	fino a 100 iscritti	da 101 a 300 iscritti	oltre 300 iscritti
Abbonamento per: musica d'ambiente + fino a 9 trattenimenti danzanti al mese + musica in accompagnamento a lezioni di danza, ballo, ginnastica	€ 183,70	€ 229,60	€ 262,20
MANIFESTAZIONI AGGIUNTIVE compensi in abbonamento trimestrale			
	fino a 300 iscritti	oltre 300 iscritti	
Manifestazioni musicali gratuite diverse dal trattenimento danzante (es. concerto) <i>massimo 2 trattenimenti a trimestre</i>	€ 19,80	€ 23,00	
Allestimenti di spettacoli teatrali <i>massimo 2 manifestazioni a trimestre</i>	€ 19,80	€ 23,00	
Proiezioni di film/filmati <i>massimo 2 proiezioni a trimestre</i>	€ 7,70	€ 8,90	

COMPENSI PER SINGOLI TRATTENIMENTI DANZANTI GRATUITI

Per i centri anziani che non sottoscrivono abbonamenti come quelli suindicati la tariffa per singolo trattenimento danzante gratuito è pari a **€ 25,00** per singolo trattenimento.

TRATTENIMENTI OFFERTI NEL CORSO DI GITE TURISTICHE O CULTURALI

Nel caso di gite di durata inferiore alle 18 ore e organizzate dal centro anziani con offerta di trattenimento musicale, a fronte del pagamento di un prezzo pro-capite comprensivo anche delle spese di viaggio, di pranzo e/o cena, il compenso per diritto d'autore è determinato forfettariamente in **€ 25,80**.

Per tutte le tipologie di utilizzazione differenti da quelle previste nel presente documento, si rimanda al trattamento tariffario previsto per i circoli ricreativi.